Vyučovací předmět: **ČESKÝ JAZYK**

**A. Charakteristika vyučovacího předmětu**.

**a) Obsahové,** č**asové a organiza**č**ní vymezení p**ř**edm**ě**tu**

Dovednosti získané v tomto oboru jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné

osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání.

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen

do tří složek: Komunikační a slohové výchovy, Jazykové výchovy a Literární výchovy. Ve výuce s však vzdělávací obsah

jednotlivých složek vzájemně prolíná.

V ***Komunika***č***ní a slohové výchov***ě se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně

psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu.

V ***Jazykové výchov***ě žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka, jsou

vedeni k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného přehledného a srozumitelného vyjadřování. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.

V ***Literární výchov***ě žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky,

postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Literární výchova má za cíl humanizaci žákovy osobnosti, rozvíjení jeho citů, pochopení mezilidských vztahů, rozpoznání dobra a zla, rozvoj estetického cítění.

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura má časovou dotaci v 1.ročníku 9 hodin, ve 2.ročníku 9 hodin,

ve 3.ročníku 9 hodin, ve 4.ročníku 8 hodin a v 5.ročníku 7 hodin týdně.

V 1., 2., 3. a 4. ročníku jsme využili možnosti disponibilní časové dotace.

Do vyučovacího předmětu Český jazyk a literatura jsme zařadili průřezová témata:

**Osobnostní a sociální výchova**

**Multikulturní výchova**

**Mediální výchova**

**Výchova demokratického ob**č**ana**

**Výchova k myšlení a evropských globálních souvislostech**

**A. Výchovné a vzd**ě**lávací strategie**

|  |  |
| --- | --- |
| **Klíčové kompetence** | V tomto předmětu budou učitelé pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí využívat zejména tyto strategie |
| **Kompetence k u**č**ení** | * věnovat maximální pozornost čtení s porozuměním, učit žáky pracovat s různými texty, vyhledávat v nich klíčová slova, myšlenky, dělat si výpisky, vytvářet myšlenkové mapy * zadávat úkoly, při kterých žáci vyhledávají a zpracovávají informace z různých zdrojů a zároveň si v jazykových příručkách, slovnících a pravidlech ověřují správnost řešení * informace, které žák potřebuje k dalšímu učení, systematicky opakovat a procvičovat pomocí různých aktivit * využívat pravidelně aktivizujících metod učení, např. skupinové a kooperativní metody, myšlenková mapa, brainstorming aj. * vést žáky k plánování vlastního učení a k výběru činností podle zájmu i schopností |
| **Kompetence k** ř**ešení**  **problému** | * klást žákům problémové otázky (Proč? Čím se liší? Jak je to možné? Co mají podobné? Jak bys vysvětlil? Jak lze použít? Co si myslíš?), vést žáky, aby je sami formulovali a diskutovali o nich * zadávat žákům problémové úkoly: doplnit neúplný text z hlediska logického úsudku; opravit úmyslnou chybu; vybrat údaje, které do textu nepatří; vymyslet větu, vyprávění, příklad, který by řešil nějakou rozpornou situaci; uspořádat nezvyklé sestavení faktů – slov, vět, myšlenek do celku * zařazovat metody, při kterých žáci sami objevují, tvoří, řeší, vyslovují závěry (křížovky, kvízy, čtyřsměrky, hádanky) * dávat žákům možnost pracovat s chybou jako s příležitostí hledat správné řešení (vyhledávat chyby, opravovat je pomocí Pravidel, slovníků) * spolu s žáky řešit problematické situace ve škole i mimo ni pomocí prvků dramatické výchovy * vést žáky k přesnému a logicky uspořádanému |
| **Kompetence**  **komunikativní** | * navodit ve třídě atmosféru bezpečné a přátelské komunikace * vést žáky k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování či argumentaci, naslouchání názorů jiných a obhajování svých názorů vést žáky ke správné a slušné komunikaci, učit je dodržovat pravidla komunikace * často zařazovat metodu rozhovoru, diskuse, vybízet žáky, aby kladli k tématu otázky, aby o tématu diskutovali, přijímali názory ostatních * vytvářet příležitosti pro vzájemnou komunikaci žáků k danému úkolu (partnerská výuka, skupinová práce) a k prezentaci závěrů, názorů, výsledků diskuse * realizovat akce, ve kterých jsou žáci vedeni ke komunikaci s lidmi různými prostředky (ústně, písemně, telefonem, po internetu) a upozorňovat na možná rizika při komunikaci s cizími lidmi * motivovat žáky k účasti na recitačních a pěveckých přehlídkách |
| **Kompetence**  **sociální a personální** | * zadávat úkoly, při kterých žáci spolupracují, vzájemně si pomáhají, povzbuzují se a oceňují (partnerská výuka, skupinová práce a kooperativní výuka) * směřovat žáka ke schopnosti střídat role ve skupině, požádat o pomoc a radu, vysvětlení společných úkolů, ocenit kvalitnější postupy řešení svých spolužáků a chápat efektivnost spolupráce * vnímat a okamžitě řešit problémy ve třídě i mezi jednotlivci, vytvářet modelové situace, hledat a zařazovat do výuky příklady ze života a z literatury * zařazovat metody dramatizace pro navozování a řešení různých nepříjemných životních situací, s nimiž se žáci setkávají (šikana, odmítání návykových látek apod.) * posilovat sebedůvěru žáka, zadávat diferencované úkoly, aby žáci zažili úspěch, poznali a využili své individuální schopnosti |
| **Kompetence ob**č**anské** | * společně s žáky vytvářet kritéria chování, spolupráce a kritéria hodnocení, důsledně dbát na dodržování dohodnutých pravidel * využívat hojně učení pomocí napodobování, působení vzorů a příkladů, seznamovat žáky s významnými lidmi současnosti i historie * oceňovat aktivity žáků reprezentujících třídu, školu a obec (recitační soutěže, kulturní vystoupení, příspěvky do novin a časopisů) |
| **Kompetence pracovní** | * upevňovat obecné zásady bezpečnosti a hygieny práce, ochrany zdraví, životního prostředí, kulturních a společenských hodnot * vyžadovat dokončení každé práce v co nejvyšší kvalitě, zadávat dlouhodobé úkoly, při nichž si musí žáci své činnosti organizovat a plánovat (projekty) |

**B. Vzd**ě**lávací obsah vyu**č**ovacího p**ř**edm**ě**tu**

1. **ro**č**ník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Komunika**č**ní a slohová výchova** | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| Žák   * plynule, jasně, zřetelně a s porozuměním čte texty přiměřeného rozsahu a náročnosti * čte slabiky, slova (plynulé spojování slabik) a krátké věty se zřetelnou spisovnou výslovností a přirozenou intonací * čte hlasitě i tiše s porozuměním textu * porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti * uvědoměle se naučí správnému dýchání, volí vhodné tempo a hlasitost řeči * vyslovuje pečlivě a správně všechny hlásky (spolupráce s logopedem) * volně reprodukuje přečtený a slyšený text, naslouchá, a pamatuje si příběh a vše vyjádří mluveným, výtvarným nebo pohybovým projevem, vyjadřuje své vlastní pocity z četby * dokáže vést dialog na základě obrázkového materiálu, řadí ilustrace a vypráví krátký příběh * dokáže naslouchat ostatním, zvládne a respektuje základní komunikační pravidla při rozhovoru * na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev, tvoří a nahrazuje slova v textu slovy stejného významu, dokáže odpovídat na otázky a tvoří krátké věty * zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním – správně sedí a drží psací potřeby, dodržuje hygienu zraku, umístění sešitu a jeho sklon, zacházení s grafickým materiálem, uvolňuje ruku před psaním (praváci a leváci) * píše čitelně, úhledně a orientuje se   v liniatuře   * píše malá a velká písmena abecedy (ve spojení se čtením), mimo písmen X, W, Q, píše číslice * opisuje a přepisuje písmena, slabiky, slova a krátké věty, píše diktát a autodiktát po předcházející sluchové analýze a syntéze * uvědomuje si psaní velkých počátečních písmen vlastních jmen a prvního slova věty * vědomě začíná větu velkým písmenem a končí tečkou * dokáže kontrolovat svůj vlastní   písemný projev | * praktické čtení – technika čtení, plynulé   a pozorné čtení   * věcné čtení – čtení jako zdroj informací * mluvený projev – základní techniky   mluveného projevu (dýchání,  tvoření hlasu, výslovnost)   * komunikační žánry –   dramatizace, pohádka,  rozpočitadla, hádanky,  příběhy ze života dětí, z přírody,  o zvířatech   * vyprávění * komunikační žánry – oslovení, zahájení a ukončení dialogu, prosba, poděkování, omluva, blahopřání, zdvořilé vystupování, vyjádření jednoduchého vzkazu * mluvený projev * písemný projev – základní hygienické návyky * psaní písmen, slov a vět * psaní velkých počátečních písmen * kontrola písemného projevu | **PT:**  Osobnostní a sociální výchova  – rozvoj schopnosti poznávání, paměti a  soustředění  **MV:**  Prvouka – zásady správného  držení těla při psaní  Hudební výchova – rytmizace a  správné dýchání  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení | |

1. **ro**č**ník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Literární výchova** | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| Žák :   * poslouchá čtení a vyprávění pohádky, vyjadřuje své pocity z přečteného textu, rozlišuje dobro a zlo, vysvětluje kladné a záporné postavy, hledá ponaučení z příběhu * čte a přednáší zpaměti literární texty * rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, tvoří slova, která se rýmují odlišuje pohádku od ostatních vyprávění * navštěvuje divadelní představení a hovoří o svých zážitcích | * poslech literárních textů přednesených učitelem      * přednes vhodných literárních textů * základní literární pojmy: básnička, říkadlo, pohádka, příběh, kniha, čtenář * pohádka a vyprávění * základní literární pojmy: divadlo, herec | **PT:**  Osobnostní a sociální výchova  – osobnostní rozvoj - kreativita  **MV:**  Dramatická výchova –  dramatizace pohádky  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce  v lavici, ve skupině, při  samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - slovní hodnocení  - sebehodnocení | |

1. **ro**č**ník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Jazyková výchova** | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| Žák :   * rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na slabiky a hlásky, poznává a třídí slova podle různých hledisek (počet slabik, hlásek) * skládá slova z hlásek, slabik, skládá ze slov věty * seznamuje se s dělením slov na konci řádku * vyjmenuje a odlišuje krátké a dlouhé samohlásky, rozlišuje význam slova podle délky samohlásky * vyjmenuje a odlišuje souhlásky tvrdé, měkké, obojetné * odůvodní a správně napíše i, y po tvrdých a měkkých souhláskách * zdůvodní a správně napíše ú,ů na začátku, uvnitř a na konci slova * správně píše a vyslovuje slova se slabikami dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě * prakticky využívá slov opačného a podobného významu * seznamuje se se slovy souřadnými a třídí nadřazená a podřazená slova * rozlišuje druhy vět podle mluvčího a vybírá vhodné prostředky pro jejich tvoření, používá správnou intonaci * používá velká písmena na začátku vět a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování * vyhledá a rozliší některé slovní druhy, tvoří s nimi věty * vyjmenuje zpaměti abecedu a seznamuje se s řazením slov v abecedním pořádku podle prvního písmene * zdůvodní a správně napíše slova * s párovou souhláskou na konci slov | * věta, slovo, slabika, hláska, písmeno, dělení slov na konci řádku * samohlásky a souhlásky * pravopis i, y po tvrdých a měkkých souhláskách * pravopis ú, ů * slabiky dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě * slovní význam * druhy vět * vlastní jména * slovní druhy: podstatná jména,   slovesa a předložky   * abeceda * párové souhlásky: b/p, t/d, ť/ď, s/z, š/ž, h/ch, v/f | **PT:**  Osobnostní a sociální výchova  – rozvoj schopnosti poznávání,paměti a  Soustředění  **MV:**  Prvouka – jména domácích  Zvířat  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení | |

**2.ro**č**ník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Komunika**č**ní a slohová výchova** | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| Žák :   * čte s porozuměním náročnější a rozsáhlejší texty * při čtení uplatňuje přirozenou intonaci * reprodukuje obsah přečteného textu * orientuje se v textu, hledá klíčová slova a vyhledává odpovědi na otázky * seznamuje se čtením rolí (rozlišuje přímou řeč) * vypráví příběh podle obrázkové osnovy, domýšlí jednoduché příběhy * zvládá základní formy společenského chování * dokáže popsat oblíbený předmět * píše úhledně všechna psací písmena (velká i malá) * seznamuje se s psaním velkých tiskacích písmen * dodržuje základní návyky při psaní (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, umístění sešitu a jeho sklon) | * praktické čtení – technika čtení, plynulé a pozorné čtení * věcné čtení – čtení jako zdroj informací * dramatizace, pohádka * vyprávění * komunikační žánry: oslovení,   pozdrav, poděkování   * popis * písemný projev: psaní písmen, slov a vět * psaní velkých počátečních písmen * základní hygienické návyky | **PT:**  Osobnostní a sociální výchova  – osobnostní rozvoj - kreativita  **MV:**  Prvouka  - příběhy o zvířatech  -zásady slušného chování  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení | |

**2.ro**č**ník**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Literární výchova** | | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) |
| Žák :   * poslouchá umělecký přednes poezie a prózy, chodí do divadla a na koncerty * samostatně se věnuje četbě knih, seznamuje se s půjčováním knih ve školní a veřejné knihovně * vypráví o přečtené knize * přednáší zpaměti texty přiměřené jeho věku | * popis * základní literární pojmy: básník, spisovatel, ilustrátor, divadlo, herec, jeviště, hlediště, říkanka, báseň, sloka, rým, hádanka * základní literární pojmy: kniha, knihovna, knihkupectví, čtenář * přednes literárních textů | **PT:**  Osobnostní a sociální výchova  – osobnostní rozvoj – rozvoj  schopnosti poznávání  **MV:**  Prvouka – návštěva knihovny  ve škole  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce  v lavici, ve skupině, při  samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - slovní hodnocení  - sebehodnocení |

1. **ro**č**ník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Jazyková výchova** | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| Žák :   * zdůvodní a správně napíše slova s párovou souhláskou na konci i uvnitř slova * vyhledává slova příbuzná, určuje kořen slova, předponu a příponovou část (k danému kořenu tvoří slova příbuzná) * porovnává významy slov * vyjmenuje vyjmenovaná slova, používá jejich tvary ve větách, rozumí jejich obsahu a přiřazuje slova příbuzná * seznamuje se se slovy souznačnými * vyhledává v textu a třídí slova podle slovních druhů * u podstatných jmen určuje rod, číslo, pád (seznamuje se s určováním životnosti u mužského rodu) * u sloves určuje osobu, číslo a čas v oznamovacím způsobu * poznává časování sloves v přítomném čase * vyhledává a vyznačuje základní skladební dvojici ve větě jednoduché, tvoří k holé větě větu rozvitou * spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy * zdokonaluje se v používání abecedy * řadí slova v abecedním pořádku podle prvního, druhého a třetího písmene * píše správně velká písmena ve vlastních jménech a v místních pojmenováních | * párové souhlásky: b/p, t/d, ť/ď, s/z, š/ž, h/ch, v/f * stavba slova * slovní zásoba - slova s citovým zabarvením, bez citového zabarvení,slova nadřazená, podřazená, slova spisovná, nespisovná, slova podobného významu, protikladného významu * pravopis i/y po obojetných souhláskách - vyjmenovaná slova * pravopis i/y po obojetných souhláskách - vyjmenovaná slova * slovní druhy: podstatná jména, slovesa,přídavná jména, předložky * podstatná jména: rod, číslo, pád * slovesa: osoba, číslo, čas * skladba * abeceda * vlastní jména: osob, zvířat, měst, vesnic, hor, řek | **PT:**  Osobnostní a sociální výchova  – rozvoj schopnosti  poznávání,paměti a  soustředění  **MV:**  Prvouka – zásady slušného  chování  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení | |

1. **ro**č**ník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Komunika**č**ní a slohová výchova** | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| Žák :   * čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti * čte se správnou intonací, člení text, frázuje * rozumí přečtenému textu a reprodukuje jeho obsah * orientuje se v textu, hledá klíčová slova a vyhledává odpovědi na otázky * pracuje samostatně na základě zadaných pokynů (bez zásahů učitele) * zdvořile komunikuje s dospělými a spolužáky podle společenských pravidel chování * respektuje roli mluvčího a posluchače * stručně a jasně se vyjadřuje v telefonu * vypravuje vlastní příhodu, snaží se odstranit přebytečná a opakující se slova * pracuje s obrázkovou osnovou, seznamuje se s tvorbou osnovy pomocí jednoduchých vět, člení text na části a vypravuje podle osnovy * popisuje jednoduché předměty a činnosti (ústně i písemně) * napíše a odešle dopis (blahopřání) s dodržením formy a samostatným napsáním adresy * píše úhledně všechna písmena psací (velká i malá) i tiskací (velká) abecedy, číslice * dbá na úpravu psaného textu při zvyšování rychlosti psaní * kontroluje si písemný projev | * praktické čtení – technika čtení, plynulé a pozorné čtení * věcné čtení – čtení jako zdroj informací * tvořivé činnosti s literárním textem * komunikační žánry: pozdrav, omluva, žádost o pomoc, poděkování, vzkaz, přání * vyprávění, slovní zásoba * osnova * popis * dopis * písemný projev: psaní písmen * kontrola písemného projevu | **PT:**  Osobnostní a sociální výchova  – kooperace, navázání na  myšlenku, odstoupení od  nápadu  - komunikace  **MV:**  Prvouka – zásady slušného  chování  Výtvarná výchova – výroba  blahopřání  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce  v lavici, ve skupině, při  samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení | |

**3.ro**č**ník**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Literární výchova** | | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) |
| Žák :   * poslouchá umělecký přednes poezie a prózy, vypráví zážitky z divadelního představení, shrne obsah * orientuje se v literárních druzích a žánrech * odlišuje pohádku od ostatních vyprávění * samostatně si půjčuje knihy, orientuje se v knihovně s pomocí knihovnice * vypráví o přečtené knize, charakterizuje hlavní postavy, vyjadřuje své postoje ke knize * přednáší text zpaměti | * literární pojmy: básník, autor, ilustrátor,literární postavy, děj, báseň, sloka, rým, verš * naslouchání * literární žánry: poezie a próza, pověst, povídka, pohádka * literární pojmy: knihkupectví, knihovna (systém půjčování knih) * zážitkové čtení * přednes literárních textů | **PT:**  Osobnostní a sociální výchova  – osobnostní rozvoj - kreativita  **MV:**  Prvouka – naše město –  městská knihovna  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce  v lavici, ve skupině, při  samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - slovní hodnocení  - sebehodnocení |

**4.ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Jazyková výchova** | | |
| Slovní zásoba a tvoření slov | | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV | |
| Žák :   * vyhledává, tvoří a aktivně používá slova: * rozlišuje zvukovou a psanou podobu slov * pozná a rozlišuje spisovné a nespisovné tvary slov a v psaném projevu používá slova spisovná * odlišuje slova s citovým zabarvením * rozpozná části slova, pomocí předpon a příponových částí tvoří příbuzná slova * odlišuje předpony a předložky, správně píše slova s předponami a předložkami | * slovní zásoba: slova jednoznačná   a mnohoznačná, protikladná, souznačná, nadřazená, podřazená, souřadná   * zvuková stránka jazyka: slova souzvučná * slovní zásoba: slova spisovná,   nespisovná   * slovní zásoba: slova hanlivá, lichotná * stavba slova: předpona, kořen, příponová část * předpony a předložky – nad, pod, od, před, roz, bez, vz | **PT:**  Multikulturní výchova – lidské  vztahy  **MV:**  Dramatická výchova –  modelové situace související  se zásadami slušného chování  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce  v lavici, ve skupině, při  samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení | |

1. **ro**č**ník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Jazyková výchova** | | |
| Pravopis | | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| Žák :   * docvičuje a opakuje pravopis vyjmenovaných slov * zdůvodňuje a píše i, y nejen ve vyjmenovaných slovech a jejich tvarech, ale i ve slovech příbuzných * upevňuje pravopis i, y ve dvojicích slov souzvučných * píše správně velká písmena ve vlastních jménech a v místních pojmenováních | * vyjmenovaná slova * souzvučná slova: být – bít apod. * vlastní jména příslušníků národů a států | **PT:**  Výchova k myšlení  v evropských a globálních  souvislostech – objevujeme  Evropu a svět  **MV:**  Vlastivěda – ČR a sousední státy  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení | |

**4.ro**č**ník**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Jazyková výchova** | | | |
| Tvarosloví | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) |
| Žák :   * najde a určuje podstatná jména, přídavná jména, slovesa a předložky * poznává neohebné slovní druhy, vyhledává jejich příklady v textu * seznamuje se s dalšími ohebnými slovními druhy * u podstatných jmen samostatně určuje mluvnické kategorie – pád, číslo, rod * seznamuje se se vzory podstatných jmen, přiřazuje slova ke vzorům * u podstatných jmen rodu mužského určuje životnost rozlišuje spisovné a nespisovné tvary podstatných jmen * skloňuje podstatná jména s pomocí přehledu skloňování jednotlivých vzorů * odůvodňuje psaní koncovek podstatných jmen * slova podle vzoru předseda a soudce pouze zařazuje ke vzorům * u sloves určitých samostatně určuje mluvnické kategorie v oznamovacím způsobu * k infinitivu tvoří sloveso určité a naopak * v textu vyhledává a rozlišuje slovesné tvary a rozlišuje tvary jednoduché (tvořené jedním slovesem a zvratná slovesa) a tvary složené (vyjádřeny více slovy) * časuje slovesa v čase přítomném v oznamovacím způsobu a seznamuje se s časováním sloves v čase budoucím a minulém | * slovní druhy * příslovce, spojky, částice, citoslovce * zájmena, číslovky * podstatná jména: rod, číslo, pád * vzory rodu mužského (životnost), rodu ženského, rodu středního * slovesa: osoba, číslo, čas * infinitiv * slovesné tvary | **PT:**  **MV:**  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce  v lavici, ve skupině, při  samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení |

**4.ro**č**ník**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Jazyková výchova** | | | |
| Skladba | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) |
| Žák :   * upevňuje si dovednost rozlišování věty jednoduché a souvětí * v souvětí vyhledává slovesa určitá, spojovací výrazy a určuje počet vět v souvětí * naznačí stavbu souvětí pomocí větného vzorce * samostatně vytváří souvětí podle jednoduchého vzorce (Když V1, V2.) užívá vhodné spojovací výrazy, podle potřeby projevu je obměňuje * seznamuje se s nejčastějšími spojkami a získává dovednost psaní čárky před těmito spojovacími výrazy * ve větě vyhledává základní sklad. dvoj. a rozliší podmět a přísudek | * věta jednoduchá a souvětí * větný vzorec (V = věta, číslice = pořadí věty v souvětí, všechna znaménka ve větách) * spojky: když, ale, že, protože; zájmeno který * základní skladební dvojice | **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce  v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení |

**4. ro**č**ník**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Komunika**č**ní a slohová výchova** | | | |
| Čtení a naslouchání | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) |
| Žák :   * čte s porozuměním přiměřeně náročné texty * zlepšuje dovednost tichého čtení s porozuměním, odpovídá na otázky k textu buď samostatně, nebo výběrem z možností, učí se z textu vybírat hlavní body a důležitá slova * procvičuje praktické naslouchání při komunikaci s další osobou * zdokonaluje se ve věcném naslouchání (soustředěné a aktivní), reaguje otázkami | * praktické čtení – technika čtení, plynulé a pozorné čtení * věcné čtení – čtení jako zdroj informací * naslouchání | **PT:**  **MV:**  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - slovní hodnocení  - sebehodnocen |

**4.ro**č**ník**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Komunika**č**ní a slohová výchova** | | | |
| Mluvený projev | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV |
| Žák :   * aktivně používá komunikační žánry * seznamuje se s pravidly správně vedeného dialogu * dodržuje komunikační pravila při telefonickém rozhovoru * používá při mluveném projevu přiměřená gesta a mimiku | * komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, dialog, telefonický rozhovor * mimojazykové prostředky | **PT:**  **MV:**  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - slovní hodnocení  - sebehodnocení |

**4.ro**č**ník**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Komunika**č**ní a slohová výchova** | | | |
| |  | | --- | | Písemný projev | | | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) |
| Žák :   * aktivně používá základní hygienické návyky psaní a techniku psaní * upravuje text a funkčně používá barev při zápisu textu * píše správně po stránce obsahové a formální jednoduché žánry písemného projevu * snaží se aktivně používat známý pravopis, vhodně volí slova, slovní spojení, využívá své slovní zásoby, * rozlišuje spisovná a hovorová slova a správně je používá | * základní hygienické návyky * kontrola písemného projevu * žánry písemného projevu: oznámení, pozvánka, popis pracovního postupu, jednoduché tiskopisy – podací lístek, dotazník * písemný projev | **PT:**  Multikulturní výchova – lidské  Vztahy  **MV:**  Vlastivěda – pošta  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce  v lavici, ve skupině, při  samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení |

**4.ro**č**ník**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Literární výchova** | | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) |
| Žák :   * volně reprodukuje text podle svých schopností, vyjadřuje a zaznamenává své dojmy z četby nebo poslechu * přednáší zpaměti texty * samostatně nebo v kolektivu se pokouší o dramatizaci textu * seznamuje se se základními pojmy literární teorie | * zážitkové čtení * přednes vhodných literárních textů * literární pojmy: pohádka, báseň, básník, spisovatel, ilustrátor, kniha, čtenář, divadlo, film, herec, režisér, verš, rým, přirovnání | **PT:**  Osobnostní a sociální výchova  – osobnostní rozvoj – kreativita  **MV:**  Výtvarná výchova – ilustrace  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce  v lavici, ve skupině, při  samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - slovní hodnocení  - sebehodnocení |

1. **ro**č**ník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Jazyková výchova** | | |
| Slovní zásoba a tvoření slov | | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| Žák:   * určuje základní části slova * tvoří slova se samohláskovými a souhláskovými změnami * seznamuje se se slovem základovým a odvozeným * správně používá předpony a stejně znějící předložky,používá předložek a předpon s,z * seznamuje se a procvičuje skupiny bě/bje, vě/vje, pě, mě/mně | * kořen, část předponová, příponová, koncovka * slovo základové a odvozené * předpony nad-, pod-, před-, od-, roz-, bez-, ob-, v-, * předložky a předpony s, z * skupiny bě/bje,vě/vje,pě,mě/mně (bje,vje, předpona ob-, v- + kořen slova ne je-) | **PT:**  Osobnostní a sociální výchova  – rozvoj schopností poznávání  **MV:**  Vlastivěda – města  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce  v lavici, ve skupině, při  samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení | |

**5.ro**č**ník**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Jazyková výchova** | | | |
| Pravopis | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) |
| Žák:   * ovládá pravopis slov vyjmenovaných a příbuzných * ovládá pravopis i/y ve dvojicích slov souzvučných * používá správně tvary podstatných jmen * osvojuje si pravopis koncovek přídavných jmen tvrdých a měkkých * zvládá základy syntaktického pravopisu * u osobního zájmena „já“ se seznamuje s pravopisem 2. a 4.p., 3. a 6.p. | * vyjmenovaná slova * souzvučná slova (bít – být) * skloňování podstatných jmen podle vzorů * skloňování přídavných jmen tvrdých, měkkých * shoda přísudku s holým podmětem v příčestí minulém * zájmeno „já“ | **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení |

**5.ro**č**ník**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Jazyková výchova** | | | |
| Tvarosloví | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) |
| Žák:   * v textu přiměřené náročnosti určuje všechna slova ohebná a neohebná * skloňuje podstatná jména podle vzorů * ovládá určování mluvnických kategorií u podstatných jmen * samostatně určuje přídavná jména, * seznamuje se a určuje jejich druh * skloňuje přídavná jména podle vzoru mladý a jarní, určuje mluvnické kategorie * osvojuje si pravopis koncovek přídavných jmen tvrdých a měkkých * ovládá určování osoby, čísla, času u sloves časuje v čase přítomném, budoucím i v minulém, správně odůvodní psaní koncovek podle základních syntaktických pravidel * určuje způsob oznamovací, rozkazovací, u podmiňovacího způsobu (jen u slovesa být) procvičuje prvotní tvary * v textu pozná zájmena, seznamuje se s jejich druhy (neskloňuje) * v textu nahrazuje podstatná jména a přídavná jména zájmeny * v textu pozná číslovky; seznamuje se s jejich druhy (neskloňuje) | * slovní druhy * podstatná jména * mluvnické kategorie: pád, číslo, rod, vzor * druhy přídavných jmen ( tvrdá, měkká, přivlastňovací) * mluvnické kategorie: pád, číslo, rod, druh, vzor * slovesa * mluvnické kategorie * čas přítomný, budoucí, minulý; jednoduchý a složený tvar * způsob oznamovací, rozkazovací, podmiňovací * zájmena * číslovky | **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení |

**5.ro**č**ník**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Jazyková výchova** | | | |
| Skladba | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) |
| Žák:   * vyhledá v textu větu jednoduchou a souvětí * ve větě určuje základní skladební dvojici a graficky ji znázorňuje * ve větě jednoduché rozlišuje podmět * pozná nebo tvoří přísudek * v souvětí určuje počet vět, spojovací výrazy * rozšiřuje zásobu spojovacích výrazů * samostatně vytváří větné vzorce u delších souvětí * podle vzorců tvoří složitější souvětí * vhodně změní větu jednoduchou v souvětí a naopak * v textu vyhledává přímou řeč, seznamuje se s postavením věty uvozovací, * upraví přímou řeč na nepřímou a naopak | * věta jednoduchá a souvětí * základní skladební dvojice * podmět – holý, rozvitý, několikanásobný, nevyjádřený (dohledá) * přísudek – holý, rozvitý, několikanásobný,slovesný, jmenný * souvětí * spojovací výrazy * spojky: neboť, totiž apod.   vztažná zájmena: kdo, co, jaký, který,  čí, jenž, příslovce: kde,.kdy, kam, odkud, přesto apod   * větný vzorec * přímá řeč | **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení |

**5.ro**č**ník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Komunika**č**ní a slohová výchova** | | |
| Čtení a naslouchání | | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| Žák:   * čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas při hlasitém čtení vhodně využívá modulace souvislé řeči; používá různá zabarvení hlasu podle textu; * používá prvky dramatizace * po tichém čtení samostatně reprodukuje text * ve čteném textu odlišuje podstatné a okrajové informace, vybírá hlavní body a důležitá slova, podstatné informace zaznamenává * posuzuje úplnost či neúplnost písemného i ústního sdělení * z ústního sdělení si zapamatuje podstatná fakta a reprodukuje jeho obsah | * intonace, tempo, přízvuk * dramatizace | **PT:**  Osobnostní a sociální výchova  – sociální rozvoj – komunikace  **MV:**  Vlastivěda – informace o navštěvovaných místech,cestování a poznávání  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce  v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - slovní hodnocení  - sebehodnocení | |

**5.ro**č**ník**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Komunika**č**ní a slohová výchova** | | | |
| Mluvený projev | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) |
| Žák:   * vede správně dialog * zanechá vzkaz na záznamníku * seznamuje se s manipulativní komunikací * při mluveném projevu používá přiměřená gesta a mimiku, podle situace vhodně využívá spisovnou a nespisovnou výslovnost | * pozdrav, oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování * stručnost, výstižnost * reklama * mimojazykové prostředky | **PT:**  Mediální výchova – fungování  a vliv médií ve společnosti  **MV:**  Vlastivěda – tvorba mediálního  sdělení  **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  -slovní hodnocení  - sebehodnocení |

**5.ro**č**ník**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Komunika**č**ní a slohová výchova** | | | |
| Písemný projev | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) |
| Žák:   * zlepšuje techniku psaní, snaží se o úhledný, čitelný a přehledný písemný projev * sestaví osnovu vyprávění, na jejím základě vytvoří písemný projev, text rozdělí na odstavce * procvičuje rozvrhnutí textu na ploše píše správně po stránce obsahové a formální další žánry písemného projevu | * psaní * osnova * pojmy: vzkaz, inzerát, zpráva, jednoduché tiskopisy: přihláška | **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - písemné práce žáka  - slovní hodnocení  - sebehodnocení |

**5.ro**č**ník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Literární výchova** | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| Žák:   * přednáší texty přiměřené jeho věku * jednoduchou formulací vyjadřuje své dojmy z četby, zaznamenává je a seznamuje s nimi podle svých možností ostatní žáky pomocí referátu o knize * samostatně nebo v kolektivu žáků tvoří text na dané téma * seznamuje se a rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů * seznamuje se s dalšími základními pojmy literární teorie a s pomocí tyto pojmy používá při jednoduchém rozboru literárního díla | * formy: pohádka, povídka, báseň; článek do časopisu * umělecká tvorba: beletrie, próza, poezie * neumělecká tvorba: odborná, náboženská, literatura faktu * literární pojmy: spisovatel, ilustrátor, básník, kniha, čtenář, divadelní představení (jeviště, hlediště, kulisy), herec, režisér, verš, rým, přirovnání, metafora, zosobnění (personifikace), komedie, tragédie, drama, cestopis, humor v literatuře, řeč autora a řeč postav, čas a prostředí děje, charakteristika postav * literární žánry: rozpočitadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, pranostika, bajka, povídka, pověst, pořekadlo * literární druhy: lyrika, epika, drama | **Evaluace:**  - pozorování žáka (práce v lavici, ve skupině, při samostatné práci)  - rozhovor se žáky  - slovní hodnocení  - sebehodnocení | |