**Vyučovací předmět: DĚJEPIS**

**A. Charakteristika vyučovacího předmětu.**

**a) Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu**

Časové vymezení vyučovacího předmětu dějepis se uskutečňuje dle školního vzdělávacího programu v rámci vzdělávací

oblasti Člověk a společnost. Realizuje se v šestém až devátém ročníku. V každém ročníku druhého stupně je časová dotace

dvouhodinová.

Obsahové vymezení dějepisu má seznámit žáky v chronologickém sledu s postavením člověka v dějinách, s počátky lidské

společnosti, nejstaršími civilizacemi, kořeny evropské kultury, s křesťanstvím a Evropou ve středověku, objevy a dobýváním,

modernizací společnosti v devatenáctém století, moderní dobou století dvacátého i rozdělením a následující integrací světa.

Dějepis využívá ale i poznatků jiných oborů. V dějepisu jsou integrována i níže uvedená průřezová témata. V šestém ročníku je

to tematický okruh Jsme Evropané jež je součástí průřezového tématu Výchova k myšlení v evropských a globálních

souvislostech. Nejvíce průřezových témat se realizuje v ročníku devátém. Je to tematický okruh Občan, občanská společnost,stát, který patří k průřezovému tématu Výchova demokratického občana. Dále pak tematický okruh Jsme Evropané, který je součástí průřezového tématu Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, také tematický okruh Multikulturalita, který řadíme k průřezovému tématu Multikulturní výchova a tematický okruh Fungování a vliv médií ve společnosti jenž je součástí průřezového tématu Mediální výchova.

Organizační vymezení dějepisu se realizuje především v učebně dějepisu, kde je možné využití časové přímky, videa a

historických map. Některé z hodin mohou být organizovány i v učebnách informatiky, popřípadě zeměpisu. Zde je možné využití audiovizuální, počítačové a multimediální techniky. Zařadit lze i dějepisnou exkurzi (v kombinaci i s jiným předmětem, což umožní prohloubit mezipředmětové vazby).

Výchovné a vzdělávací strategie uplatňované ve vyučovacím předmětu Dějepis vymezují zásadní postupy, které vedou

k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků. Kompetence k učení mají žákům v dějepisu umožnit samostatně či

v kooperaci s ostatními žáky systematicky vyhledávat v různých pramenech potřebné informace týkající se dějepisného poznávání a využít je efektivně ve svém další studiu. Zejména pak i poznatky třídit a následně využívat. Cílem veškerých aktivit v dějepisném vyučování by měla být schopnost žáka postihnout souvislosti v rámci našeho vyučovacího předmětu z hlediska místopisného i chronologického, ale zároveň také navázat na poznatky z oblasti dalších společenskovědních předmětů, popřípadě i předmětů přírodovědných. Žáci by měli aktivně v diskusích vyslovovat hypotézy o podstatě historických událostí a jevů. S využitím aktivačních metod by se žáci o historické poznatky měli zajímat. Kompetence k řešení problémů mají žáky vést k porovnávání odborných názorů, mediálních tvrzení a vlastních poznatků o historických událostech. K dalším strategiím patří umožnit žákům rozpoznávání problémů v průběhu dějepisného vzdělávání při využití různých metod, informací a prostředků. Žáci jsou schopni

|  |  |
| --- | --- |
| **Klíčové kompetence** | V tomto předmětu budou učitelé pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí využívat zejména tyto strategie: |
| **Kompetence k učení** | * používat pozitivní motivaci, aby vzbudili trvalý zájem nejenom o učení, ale i o dějepis, k tomu využijí vhodné problémové úkoly, rébusy, křížovky aj., budou se snažit o podporu účasti žáků v různých dějepisných soutěžích (např. Dějepisná olympiáda, Eurorebus), popřípadě různých projektech s dějepisnou tématikou * žákům předkládat dostatek informačních zdrojů a impulsů a následně je vést k samostatnému vyhledávání informací, jejich třídění, zpracovávání a efektivnímu využití v praxi, a to na úrovni všech ročníků * využívat počítačových učeben a výukových programů * vytvářet situace, při nichž by žáci měli možnost plánovat, organizovat, řídit i hodnotit vlastní * učení, navozovat situace pro hodnocení žáků navzájem – zejména pak při práci ve skupinách |
| **Kompetence k** ř**ešení**  **problému** | * vést žáky k aktivnímu přístupu k řešení problémů a jejich samostatnému řešení, k vyslechnutí názoru druhých, k diskusi a k vyjádření vlastního postupu, zejména pak při skupinovém zpracovávání problémových úkolů z dějepisu vést žáky tak, aby hledali různá řešení netradičních problémových úloh z dějepisu * nabízet žákům různé informační zdroje (mediální, počítačové, internet aj.), které vedou k řešení problému, zejména pak čtení a tvorba jednoduchých statistických tabulek, grafů, historických kartogramů, čtení s porozuměním historickému textu aj. * podporovat zapojení žáků do dějepisných soutěží (Eurorebus – zde najdeme otázky z historie) a olympiád a k řešení netradičních úloh – Kalibro, Scio, Cermat apod., popřípadě různých projektů, kde se setkají s dějepisnou tematikou |
| **Kompetence**  **komunikativní** | * vést žáky k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování, naslouchání názoru jiných a obhajování svých názorů rozvíjet u žáků všestrannou a účinnou komunikaci na úrovni dialogu, týmu i celku, dále pak   rozvíjet komunikaci se spolužáky, učiteli i ostatními lidmi ve škole i mimo ni   * zapojovat žáky do přípravy relací ve školním rozhlase (významné dny, svátky) * vést žáky k prezentaci svých prací, úspěchů, výsledků soutěží, např. Dějepisné olympiády a různých dějepisných aktivit ve škole i mimo ni (webové stránky, školní zpravodaj aj., popřípadě projekt s dějepisnou tematikou) * vést žáky k využívání všech dostupných informačních a komunikačních médií v dějepisu * podněcovat žáky k porozumění symbolům a značkám používaných např. v dějepisný podněcovat žáky k porozumění symbolům a značkám používaných např. v dějepisných atlasech aj. |
| **Kompetence**  **sociální a personální** | * používat metody kooperace a týmové spolupráce při řešení úkolů, organizovat práci uvnitř skupiny a vytvářet konkrétní úkoly pro skupiny žáků * směřovat žáka ke schopnosti střídat role ve skupině, požádat o pomoc a radu, vysvětlení společných úkolů, ocenit kvalitnější postupy a chápat efektivnost spolupráce při řešení dějepisných úkolů * vést žáky k respektování společně dohodnutých pravidel chování, na jejichž formulaci se sami podílejí |
| **Kompetence ob**č**anské** | * vést žáky na základě historických poznatků a zkušeností k respektu, toleranci a úctě individuálních rozdílů mezi lidmi * vštěpovat žákům na základě poznání historie zákony, zásady mezilidských vztahů a společenské normy * rozvíjet v rámci veškerého vzdělávacího obsahu pozitivní postoj k našemu, ale i světovému kulturnímu a historickému dědictví * podněcovat účast žáků na kulturních a společenských akcích * podněcovat žáky k plnění povinností – příprava na hodinu dějepisu, vypracovávání domácích úkolů, dodržení termínů odevzdávání dlouhodobějších úkolů a referátů – v návaznosti na to si uvědomovat povinnosti, ale i práva v mimoškolním prostředí |
| **Kompetence pracovní** | * vhodnou nabídkou volitelných předmětů a zájmových aktivit pomáhat žákům k profesní orientaci, zejména pak volbou volitelných předmětů společenskovědních oborů, dále pak informatiky popřípadě dalších volitelných předmětů a zapojení se do různých školních projektů * doplňovat výuku o praktické exkurze * upevňovat obecné zásady, zejména pak ochrany kulturních a společenských hodnot |

6.ročník

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Člověk v dějinách** | | |
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| * vyjmenuje důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků * určuje zdroje informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány * porovná poznatky na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu | * význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách; * historické prameny * historický čas a prostor | MV:  Zeměpis  Kartografie a topografie,  Přírodní obraz Země  (mapy, tvar Země)  Matematika  Osová souměrnost (letopočet)  Občanská výchova Člověk ve společnosti (v knihovně nebo muzeu),  Mezinárodní vztahy, globální svět (letopočet) Český jazyk (*literatura)*  Věda o literatuře  E:  pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci  písemná práce – ověření, jak žák zvládl  očekávané výstupy okruhu  autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní  práce, jak pracoval, co se mu podařilo a  nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí, samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Po**č**átky lidské spole**č**nosti** | | |
| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vztahy (MV)  Evaluace a autoevaluace (E) | |
| * definuje a popisuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu * rozezná význam zemědělství,dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost * popisuje příklady archeologických kultur na našem území | člověk a lidská společnost v pravěku | Zeměpis  Regiony světa (modelové regiony světa)  Občanská výchova Člověk ve společnosti (vývoj člověka, život v pravěku a pravěká naleziště, pravěké umění) Výchova k volbě povolání  Proměny v charakteru a obsahu lidské práce  **E:**  pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci  písemná práce – ověření, jak žák zvládl  očekávané výstupy okruhu autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní  práce jak pracoval, co se mu podařilo a  nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí, samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tématický okruh: Nejstarší civilizace. Ko**ř**eny evropské kultury** | | |
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| * posuzuje souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací * vyjmenuje příklady nejvýznamnějších typů památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví * vysvětluje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a uvádí příklady osobností antiky důležité pro evropskou civilizaci, zrod křesťanství a souvislost s judaismem * porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie * definuje kořeny a mezníky evropské historie | * nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz * antické Řecko a Řím * střední Evropa a její styky s antickým Středomořím * Jsme Evropané:učivo je součástí průřezového tématu Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, konkrétně pak kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie | **MV:**  Zeměpis  Regiony světa (modelové regiony světa)  Občanská výchova Člověk ve společnosti (juliánský kalendář, otroctví,  orientální společnosti, svátky v minulosti, kalokagathia  Český jazyk (literatura)  Historie v krásné literatuře (báje), Antická literatura (řecká a římská)  Fyzika  Mechanické vlastnosti tekutin (Archimedés)  Výtvarná výchova  Ověřování komunikačních účinků (styly)  Výchova k volbě povolání  Proměny v charakteru a obsahu lidské práce  PT:  Jsme Evropané: je součástí Výchova  k myšlení v evropských a globálních  souvislostech, konkrétně pak kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie  E:  pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci  písemná práce – ověření, jak žák zvládl očekávané výstupy okruhu autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní  práce jak pracoval, co se mu podařilo a  nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě | |

7. třída

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh:** | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| Žák:   * popisuje podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států * porovná základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti * přirovná a definuje situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech * definuje a najde úlohy křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí, vztah křesťanství ke kacířství a jiným věroukám popis je a shrnuje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury * vyjmenuje kořeny a mezníky evropské historie | * nový etnický obraz Evropy * utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj * islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci) * Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě * křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy * struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev * kultura středověké společnosti - románské a gotické umění a vzdělanost | Zeměpis  Regiony světa  Občanská výchova  Člověk ve společnosti (heraldika a erby, náboženství, stavby v minulosti), Stát a právo (Sámova říše a právní základ státu), Mezinárodní vztahy, globální svět (integrace Evropy a Jiří z Poděbrad) Český jazyk (jazyková výchova )  Jazyk a jazykověda (vznik jazyka), Obecné výklady o jazyce (čeština jako sou část jazyků slovanských) (literatura),  Historie v krásné literatuře (středověk), Středověká literatura (společnost, kultura, církev)  Výchova k volbě povolání  Proměny v charakteru a obsahu lidské práce  PT:  Jsme Evropané: je součástí Výchova  k myšlení v evropských a globálních  souvislostech, konkrétně pak kořeny a zdroje | |
|  | evropské civilizace; klíčové mezníky evropskéhistorie  E:  pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci  písemná práce – ověření, jak žák zvládl  očekávané výstupy okruhu  autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě | |
| Žák:   * vysvětluje znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky * definuje význam husitské tradice pro český politický a kulturní život   \_ vyjmenuje kořeny a mezníky evropské  historie | * renesance, humanismus, husitství,   reformace a jejich šíření Evropou | MV:  Zeměpis  Regiony světa (modelové regiony světa),  Kartografie a topografie Český jazyk (literatura) Česká literatura doby husitské (Hus),  Renesanční literatura  PT:  Jsme Evropané: je součástí Výchova  k myšlení v evropských a globálních  souvislostech, konkrétně pak kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie | |
|  |  | E:  pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci  písemná práce – ověření, jak žák zvládl  očekávané výstupy okruhu autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí  samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě | |

8.ročník

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Objevy a dobývání. Počátky nové doby - pokračování** | | |
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| * popisuje a zařazuje průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky * přirovná a definuje postavení českého státu v podmínkách Evropy rozdělené do řady mocenských a náboženských center a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie * vyjmenuje příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a zdůvodňuje její důsledky * na příkladech evropských dějin doloží pojmy jako absolutismus, konstituční monarchie, parlamentarismus * najde a uspořádá základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvádí jejich představitele a příklady významných kulturních památek * definuje kořeny a mezníky evropské historie | * zámořské objevy a počátky dobývání světa * český stát a velmoci v 15. - 18.století * barokní kultura a osvícenství | Zeměpis  Regiony světa (modelové regiony světa),  Kartografie a topografie  Občanská výchova Člověk ve společnosti (slohy a kulturní památky)  Český jazyk (literatura)  Barokní literatura (Komenský) ,  Literatura klasicismu a osvícenství  Hudební výchova  Poslechové činnosti (hudba barokní),  Poslechové činnosti (české baroko)  Fyzika  Vesmír (Kepler) - Pohyby těles, síly  (Newton)  Výtvarná výchova  Ověřování komunikačních účinků (styly) Výchova k volbě povolání  Proměny v charakteru a obsahu lidské práce  PT:  Jsme Evropané: je součástí Výchova  k myšlení v evropských a globálních  souvislostech, konkrétně pak kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie  E:  pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci  písemná práce – ověření, jak žák zvládl  očekávané výstupy okruhu autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí  samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě | |

8.ročník

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Modernizace společnosti** | | |
| Výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| * vysvětluje podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti * porovná rozdíly a souvislosti mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé * porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů * popisuje emancipační úsilí významných sociálních skupin; uvádí příklady požadavků formulované ve vybraných evropských revolucích * definuje a třídí základní politické proudy * porovnává rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; definuje soupeření mezi velmocemi a definuje význam kolonií * definuje kořeny a mezníky evropské historie | * Velká francouzská revoluce, napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět; vznik USA * industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka * národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa * revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů * politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva * kulturní rozrůzněnost doby * konflikty mezi velmocemi, kolonialismus | Realismus a kritický realismus ve světové literatuře  Česká literatura  2.pol. 19. století Ruchovci a Lumírovci  Obraz venkova v české literatuře 19. Století - Historická próza a drama 2. poloviny 19. století  Literární moderna  Hudební výchova  Poslechové činnosti (vídeňský klasicismus) - Poslechové činnosti (český hudební romantismus)  Poslechové činnosti (hudba světového  romantismu) Poslechové činnosti (hudba světového klasicismu) Poslechové činnosti (impresionismus, expresionismus)  Poslechové činnosti (epizody ze života)  Poslechové činnosti (baroko, klasicismus,  romantismus, hudba 20. století)  Poslechové činnosti (národní divadlo)  Fyzika  Elektromagnetické a světelné děje  Přírodopis  Obecná biologie a genetika  Chemie Částicové složení látek chemické prvky  PT:  Jsme Evropané: je součástí Výchova  k myšlení v evropských a globálních  souvislostech, konkrétně pak kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie  E:  pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci  písemná práce – ověření, jak žák zvládl  očekávané výstupy okruhu  autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutísamostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě | |

9. třída

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematický okruh: Moderní doba** | | |
| Očekávané výstupy | Učivo | Průřezová témata (PT)  Mezipředmětové vztahy (MV) | |
| * posuzuje postavení ČSR s evropskými státy a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí * definuje kořeny a mezníky evropské historie | * první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky * nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik ČSR, její hospodářsko politický vývoj, sociální a národnostní problémy * mezinárodně politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech; totalitní systémy - komunismus, fašismus, nacismus - důsledky pro ČSR a svět * druhá světová válka, holocaust; situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj; * politické, mocenské a   ekonomické důsledky války | V:  Zeměpis  Regiony světa (modelové regiony světa)  Občanská výchova  Člověk ve společnosti (prezidenti ČSR),  Stát a hospodářství (osobnosti na  bankovkách, významné osobnosti, hospodářská krize), Člověk jako jedinec (podoby peněz)  Český jazyk (literatura) Odraz první  světové války v české a svět. literatuře  (Česká literatura mezi válkami, Avantgarda,Druhá světová válka a literatura, Literatura faktu)  Hudební výchova  Poslechové činnosti (jazz)  Výchova k volbě povolání Proměny  v charakteru a obsahu lidské práce  PT:  Občan, občanská společnost a stát: je  součástí Výchova demokratického občana, | |
|  |  | konkrétně pak principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů) Jsme Evropané: je součástí Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, konkrétně pak kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie  E:  pozorování žáka – práce v lavici, při práci  ve skupině, při samostatné práci  písemná práce – ověření, jak žák zvládl  očekávané výstupy okruhu autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí  samostatná práce žáka – v hodině, při  domácí přípravě | |
| Žák:   * definuje příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvádí příklady střetávání obou bloků * vyjmenuje a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce * vyjmenuje kořeny a mezníky evropské historie, popisuje vývoj evropské integrace, pojmenovává instituce a organizace nejenom evropské ale i mezinárodní, definuje čtyři svobody a jejich dopad na život jedince * porovná postavení rozvojových zemí * popisuje problémy současného světa * definuje pojem multikulturalita a posuzuje vztah multikulturality současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti; * posuzuje rozlišnost, bohatost a rovnocennost odlišných sociokulturních skupin | * studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření * vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí) * Československo od únorového převratu do r. 1989, vznik ČR * rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět * problémy současnosti * věda technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava | MV:  Zeměpis  Regiony světa (modelové regiony světa)  Občanská výchova Člověk ve společnosti (masová kultura), Stát a právo (vývoj státního zřízení, lidská práva a jejich poškozování, soudní procesy) Český jazyk (literatura) Divadlo a film  (regionální historie), Jan Werich,  Samizdatová a exilová literatura, Divadlo a hudba, muzikál, Česká poválečná poezie,  Próza po 2. světové válce (česká i světová), Poezie a hudba,Utopie a sci-fi  Hudební výchova  Poslechové činnosti (disco, folk, country)  Chemie  Chemie a společnost  Fyzika  Energie (energetické zdroje),  Elektromagnetické a světelné děje  Výchova k volbě povolání  Proměny v charakteru a obsahu lidské práce  PT:  Jsme Evropané: je součástí Výchova  k myšlení v evropských a globálních  souvislostech, konkrétně pak kořeny a  zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie; Evropská integrace; instituce Evropské unie | |
|  |  | a jejich fungování; čtyři svobody a jejich dopad na život jedince; co Evropu spojuje a co ji rozděluje;  mezinárodní organizace a jejich přispění  k řešení problémů dětí a mládeže  Multikulturalita:je součástí Multikulturní výchova, konkrétně pak multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti; multikulturalita jako prostředek  vzájemného obohacování; specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost; naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem; význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání  E:  pozorování žáka – práce v lavici, při práci  ve skupině, při samostatné práci  písemná práce – ověření, jak žák zvládl  očekávané výstupy okruhu autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí  samostatná práce žáka – v hodině, při  domácí přípravě | |